

# GENDERED DESIGN IN STEAM (GDS) - PROJECT TEAM POSTERS

GDS, Carleton University

GDS, Carleton University

©2023, GDS, CARLETON UNIVERSITY



This work is licensed under the Creative Commons Attribution License (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/legalcode>), which permits unrestricted use, distribution, and reproduction, provided the original work is properly credited. Cette œuvre est mise à disposition selon les termes de la licence Creative Commons Attribution (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/legalcode>), qui permet l'utilisation, la distribution et la reproduction sans restriction, pourvu que le mérite de la création originale soit adéquatement reconnu.

*IDRC GRANT / SUBVENTION DU CRDI : - GENDERED DESIGN IN STEAM (SCIENCE, TECHNOLOGY, ENGINEERING, THE ARTS AND MATH)*



## GENDERED DESIGN IN STEAM



Buenos Aires,  
Argentina

ID41

# Re/diseñar espacios de la Universidad de Buenos Aires con perspectivas de género en la Argentina



En este proyecto se investigó el impacto de políticas de género que la Universidad de Buenos Aires ha implementado desde 2015, específicamente en los espacios y sus usos en la ciudad universitaria. Para entender como los estudiantes, los profesores y trabajadores en la universidad perciben y apropian los espacios universitarios, el equipo hizo una encuesta en línea y un estudio etnográfico por redes sociales. Como resultado se han desarrollado recomendaciones de como planear y aplicar políticas de género en el diseño de espacios universitarios.



Señal de baño sin distinción de género en la Universidad de Buenos Aires.

## Equipo

**Carolina Spataro**

Investigadora Principal  
Género, sexualidad, feminismos

**Griselda Flesler**

Co-Investigadora Principal  
Género, diseño gráfico

**Rafael Blanco**

Ciencias Sociales

**Paloma Carignani**

Arquitectura

**Valeria Durán**

Sociología

**Florencia Scalise**

Diseño Industrial

**Ana Quaglino**

Biología

## Institución

Universidad de Buenos Aires

## Resultados

- Se ha detectado una falta de conocimiento sobre los servicios disponibles, y se han identificado tanto los espacios que no responden a necesidades de los usuarios como los que han tenido un impacto positivo.
- Se han hecho recomendaciones sobre el diseño de espacios universitarios con una perspectiva de género, incluyendo la importancia de realizar periódicamente campañas de comunicación. Es importante dar a conocer espacios generizados, como baños sin distinción de género, jardines de infancia y lactarios, y explicar el impacto positivo que estos espacios tienen para toda la comunidad, no solamente los individuos que los usan.
- Se han diseminado las conclusiones y recomendaciones a través de presentaciones en universidades dentro y fuera de la Argentina y a través de múltiples publicaciones en libros y revistas académicas.

- El trabajo ha sido bien recibido porque pocas veces se prioriza la cuestión de espacialidad en políticas y programas de género institucionales.

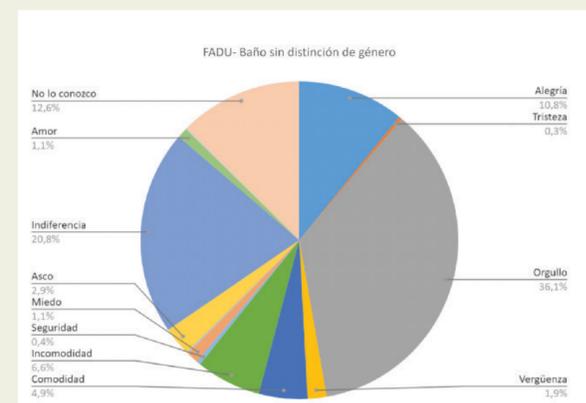


Gráfico de resultados de la encuesta sobre las percepciones del baño sin distinción de género en la Facultad Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU).

## Métodos

- Se realizó una encuesta con SurveyMonkey para descubrir qué percepciones de los espacios universitarios tenían los estudiantes, profesores y trabajadores en las facultades de Ciencias Exactas y Naturales (FCEyN) y de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU), con un total de 2064 respuestas. La encuesta incluía una lista de sensaciones para entender las asociaciones emocionales de los usuarios con diferentes espacios universitarios.

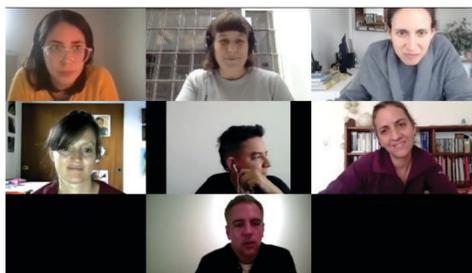
- Debido a los obstáculos de la pandemia de COVID-19, el equipo optó por una investigación etnográfica virtual en lugar de en persona, desarrollando el método de "netnografía".

*"Cuando uno analiza el espacio lo que analiza no es el espacio arquitectónico material solamente, sino que necesariamente lo que también se analiza es lo que pasa con los usos de ese espacio."*

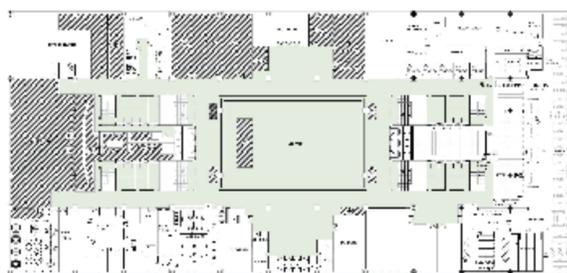
— Griselda Flesler

## Aprendizajes y futuras direcciones

- Los resultados han demostrado un crecimiento de la resistencia a políticas de género por parte de la comunidad universitaria.
- La encuesta y la netnografía del proyecto han puesto en clara evidencia que no se puede descuidar este problema en las estrategias institucionales de políticas de género.
- El análisis de este eje será parte del punto de partida de próximas indagaciones.



Reunión del equipo. De izquierda a derecha: Florencia Scalise, Griselda Flesler, Paloma Carignani, Carolina Spataro, Ana Quaglino, Valeria Durán y Rafael Blanco.



Plano de la Facultad Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU) utilizado por el equipo.

Para más información



[www.carleton.ca/gendesignsteam/](http://www.carleton.ca/gendesignsteam/)

@gendesignsteam

@GenDesignSTEAM

GenderedDesign STEAM

Una colaboración entre

